



Decaccord'

Sa 12.04.08

16-18 Uhr Workshop Bourrée

20 Uhr Tanzabend

Knicklicht Dresdner Str.79 Leipzig

Eintritt: 6/4 €

Irmine Muller-Chaumont: Geige, Gesang

Wolfram Zimmermann: Gitarre, Gesang

(Gout d'hier, Trio Grande)

Sébastien Fouillat: Akkordeon, Percussion

Unsere Spielweise sind überlieferte Volksweisen. Auf unserer Rundfahrt zeigen wir das Wesen, das Gefühl der traditionellen Weisen Europas auf den versteckten Pfaden welche sich um diese Musik schlängeln.

Denn traditionelle Weisen sind nicht einfach eine Sammlung hübscher Melodien

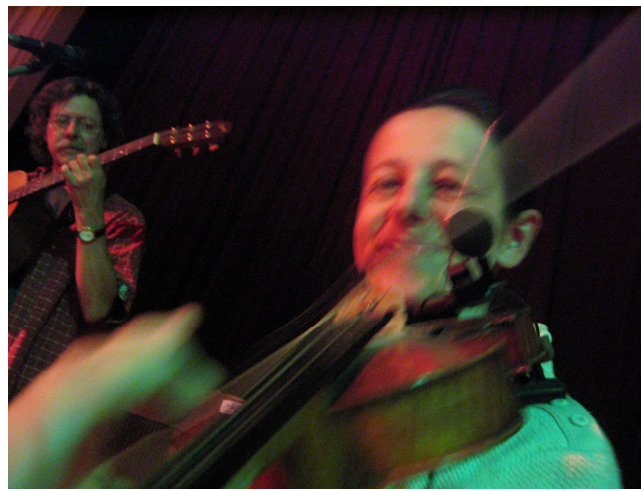
Es sind Marksteine, Ausprägungen geformt aus den Erinnerungen des Geigers - des Sängers... die aus der Interpretation jedes Musiker als Echo widerhallen, wenn er traditionelle Stücke erklingen lässt und auf traditionelle Themen improvisiert.

Aus unserem eigenen Selbstverständnis heraus lassen wir unsere Vision der verschiedenen Traditionen wachsen wo Landschaften sich im Klang der Stimmen, den Schwingungen der Saiten und in den Anschlägen der Tasten und der Percussion widerspiegeln und neu formen.

www.tanzvolk-leipzig.de/DE/bal/

www.knicklicht.biz/

www.schauwebseite.de/decaccord/



Decaccord'

Sa 12.04.08

16-18 Uhr Workshop Bourrée

20 Uhr Tanzabend

Knicklicht Dresdner Str.79 Leipzig

Eintritt: 6/4 €

Irmine Muller-Chaumont: Geige, Gesang

Wolfram Zimmermann: Gitarre, Gesang

(Gout d'hier, Trio Grande)

Sébastien Fouillat: Akkordeon, Percussion

Unsere Spielweise sind überlieferte Volksweisen. Auf unserer Rundfahrt zeigen wir das Wesen, das Gefühl der traditionellen Weisen Europas auf den versteckten Pfaden welche sich um diese Musik schlängeln.

Denn traditionelle Weisen sind nicht einfach eine Sammlung hübscher Melodien

Es sind Marksteine, Ausprägungen geformt aus den Erinnerungen des Geigers - des Sängers... die aus der Interpretation jedes Musiker als Echo widerhallen, wenn er traditionelle Stücke erklingen lässt und auf traditionelle Themen improvisiert.

Aus unserem eigenen Selbstverständnis heraus lassen wir unsere Vision der verschiedenen Traditionen wachsen wo Landschaften sich im Klang der Stimmen, den Schwingungen der Saiten und in den Anschlägen der Tasten und der Percussion widerspiegeln und neu formen.

www.tanzvolk-leipzig.de/DE/bal/

www.knicklicht.biz/

www.schauwebseite.de/decaccord/



Decaccord'

Sa 12.04.08

16-18 Uhr Workshop Bourrée

20 Uhr Tanzabend

Knicklicht Dresdner Str.79 Leipzig

Eintritt: 6/4 €

Irmine Muller-Chaumont: Geige, Gesang

Wolfram Zimmermann: Gitarre, Gesang

(Gout d'hier, Trio Grande)

Sébastien Fouillat: Akkordeon, Percussion

Unsere Spielweise sind überlieferte Volksweisen. Auf unserer Rundfahrt zeigen wir das Wesen, das Gefühl der traditionellen Weisen Europas auf den versteckten Pfaden welche sich um diese Musik schlängeln.

Denn traditionelle Weisen sind nicht einfach eine Sammlung hübscher Melodien

Es sind Marksteine, Ausprägungen geformt aus den Erinnerungen des Geigers - des Sängers... die aus der Interpretation jedes Musiker als Echo widerhallen, wenn er traditionelle Stücke erklingen lässt und auf traditionelle Themen improvisiert.

Aus unserem eigenen Selbstverständnis heraus lassen wir unsere Vision der verschiedenen Traditionen wachsen wo Landschaften sich im Klang der Stimmen, den Schwingungen der Saiten und in den Anschlägen der Tasten und der Percussion widerspiegeln und neu formen.

www.tanzvolk-leipzig.de/DE/bal/

www.knicklicht.biz/

www.schauwebseite.de/decaccord/